

Алгоритм организации и проведения коррекционной работы педагога-психолога с детьми в МКДОУ «Детский сад №2 «Светлячок»

Цель коррекционной работы педагога-психолога - оказание своевременной психологической помощи в процессе психического, психофизиологического и личностного развития детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства.

Коррекционная работа педагога-психолога направлена на психические процессы, на эмоционально-волевую сферу, на смягчение адаптационного периода.

Прежде чем приступить к коррекционной работе педагог-психолог проводит диагностику по основным направлениям:

- выявление уровня готовности детей к началу школьного обучения;
- индивидуальная диагностика по запросам родителей;
- индивидуальная и групповая диагностика по запросам воспитателей;
- диагностика познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы дошкольников.

В результате диагностики выявляются дети с нарушениями в эмоциональной сфере, отклонениями в поведении и познавательном развитии. В последнее время большинство выявляемых отклонений у детей связаны с особенностями и типами семей, в которых они проживают. Из-за нарушений в семейной системе снижается потенциал ребенка, снижаются возможности его полноценной коммуникации, деформируется его личностное развитие. Данные отклонения препятствуют также развитию интеллектуальных функций ребенка. Поэтому необходима коррекционная работа с этими детьми, которая включает психологическое консультирование их родителей, проведение совместных клубов и мастер-классов.

В целом система коррекционных мер, реализуемых в ДОУ направлена:

- на активизацию познавательной деятельности и социальную адаптацию воспитанников;
- повышение умственного развития детей и формирование у них отдельных психических функций (*памяти, внимания, восприятия и т. д.*);
- овладение воспитанниками знаниями об окружающем мире, формирование у них опыта практического обучения и навыка самостоятельного поиска информации;
- коррекцию недостатков эмоционально-личностного и социального развития детей.

Необходимо отметить, что коррекционная работа с детьми осуществляется в тесном взаимодействии с родителями и педагогами, так как каждый из этих факторов действует не в отдельности, а в сочетании с другими. То есть коррекционная-развивающая программа педагога-психолога обязательно должна включать работу с родителями и работу с воспитателями. Это может проходиться в виде консультаций, мастер-классов, родительских клубов, тренингов.

Не всегда правильно начинать индивидуальную коррекционную работу с очного обследования ребенка, поскольку первичный контакт, осуществляемый в такой форме, может повысить тревожность, страх перед оцениванием и в итоге исказить результаты диагностики. Корректнее получать первичную информацию о ребенке, особенно о его личностных характеристиках (уровне самооценки, тревожности, притязаний, агрессивности, мнительности и т. д., у воспитателя или родителей).

Форма проведения занятий зависит от конкретных задач обучения. Практика показывает, что наиболее эффективно происходит овладение знаниями и навыками,

которые имеют наглядную основу (иллюстрации, непосредственная демонстрация необходимых действий педагогом-психологом, сопровождаются вербальным материалом, комментариями специалиста и самого ребенка, а также предлагаются в игровой или практической деятельности (*конструирование, рисование, моделирование и т. д.*). Проведение коррекционной работы предполагает использование таких форм работы как: психогимнастика, игротерапия, занятия с элементами тренинга, релаксация, сказкотерапия; занятия с использованием арт-терапевтических элементов.

Игра способствует созданию у детей положительного эмоционального настроения, повышает мотивацию к выполняемой деятельности, обеспечивает возможность изучать (*или повторять*) материал более вариативно. В начале обучения по коррекционно-развивающей программе на занятиях лучше предлагать ребенку серии тренировочных игр и упражнений с четко выраженными алгоритмами действий и правилами, что позволит ему сформировать навык действия по инструкции.

Структура коррекционно-развивающего занятия должна предусматривать чередование различных видов деятельности: музыкально-ритмических упражнений, графических заданий, дидактических игр, проигрывание этюдов по ролям, разрешение проблемных ситуаций. Занятия обязательно должны включать технологии здоровьесбережения (*разминка для глаз, пальчиковая гимнастика, физминутки и т. д.*).

Создание целостной коррекционно-развивающей системы для детей с особенностями в развитии – сложная задача, требующая привлечения различных специалистов. В условиях детского сада коррекционная работа будет эффективной в том случае, если она осуществляется в комплексе, включающем педагогическую и психологическую коррекцию, а также медицинское сопровождение воспитанников.

Алгоритм коррекционной работы

I этап. Постановка проблемы

Цель: выявление предмета психологического воздействия и коррекционной работы, подтверждение обоснованности/необоснованности жалоб родителей и сотрудников ДОУ.

- групповая диагностика;
- индивидуальная углубленная диагностика.

II этап. Уточнение проблемы

Составление коррекционно-развивающей программы.

III этап. Решение проблемы

1. Выполнение коррекционно-развивающей программы.

Параллельно осуществляется корректирующий контроль — уточнение, дополнение, изменение средств и методов коррекционно-развивающего воздействия на ребенка и его среду.

2. Итоговая диагностика.

Содержание развивающей и коррекционной работы в ДОУ

Развивающая и психокоррекционная работа – активное воздействие педагога-психолога и воспитателей на процесс формирования личности ребенка. Для осуществления развивающей и психокоррекционной работы педагог-психолог разрабатывает и осуществляет ряд программ помощи детям:

- программы, направленные на формирование личности с учетом задач развития ребенка на каждом возрастном этапе;
- программы коррекции, направленные на устранение отклонений в психическом развитии;
- программы психологической помощи детям, оказавшимся в экстремальных и критических жизненных ситуациях.

Программы развивающей и психокоррекционной работы включают психологическую и педагогическую части. Психологическая часть планируется и осуществляется психологом. Педагогическая часть разрабатывается психологом совместно с педагогом, родителями или лицами, их заменяющими.

Развивающая и коррекционная работа проводится в процессе специальной работы педагога-психолога с отдельными детьми, с группами детей, в русле воспитательных мероприятий, с участием родителей, лиц, их заменяющих, других родственников ребенка.

Развивающие и коррекционные занятия бывают индивидуальными и групповыми. Педагог-психолог использует уже существующие программы занятий, а также разрабатывает их самостоятельно, учитывая специфику каждого конкретного случая.

Бывают ситуации, когда ребенку необходима помощь более узкого специалиста, чем педагог - психолог. Тогда психолог в саду может рекомендовать другого специалиста. Программы, используемые педагогом-психологом должны храниться в оформленном виде в соответствии со всеми требованиями.

Индивидуально-ориентированные профилактические программы, в которых отражены планы действия, всех специалистов и других взрослых, участвующих в сопровождении воспитанника описаны названия проводимых мероприятий, формы проведения и сроки реализации оформляются в соответствии с теми же требованиями, что и программы групповой коррекционно-развивающей работы.

Виды работ используемых педагогами для коррекции развития детей.

1. Целостное восприятие через сенсорные эталоны (тактильные ощущение) и осмысленность эталонов (называние предмета) .
2. Вычленение главных частей и свойств (форма, размер, цвет) .
3. Пространственные взаимоотношения частей по отношению друг к другу.
4. Установление более глубоких свойств предметов (для чего сделан, из чего сделан) .

Виды упражнений:

- на нахождении спрятанных в рисунках предметов;
- определение предмета по контуру, силуэту;
- работа с картиной, мозаикой;
- определение признаков данного предмета;
- составление разрезанных картинок;
- сравнение предметов по разным параметрам (величине, цвету, форме, нахождение одинаковых предметов и различий);
- работа с кубиками (построение заданных фигур) ;
- работа с мозаикой (фишки, пуговицы, создание образа.

Слуховое восприятие: игра в глухой телефон, что изменилось? (читают 2 рассказа с небольшими изменениями)

Пространственное ориентирование

Учить определять левую, правую сторону, верх, низ.

Обучение самоконтролю.

Любая свободная деятельность.

Подвижные игры.

Игры на выполнение команд, связанных с пространственным ориентированием.

Упражнения с использованием указателей со словесным сопровождением.

Настольные игры (шашки, шахматы) .

Ориентирование на листе бумаги:

- рисование по заказу;
- графические диктанты.

Моторика

Развитие мелких мышц руки, уверенности

Повышение самооценки

Снижение тревожности

Свободно-абстрактное рисование кистью, карандашом, мелом.

Работа с проволокой.

Лепка (заглаживание вмятины) .

Мозаика.

Гимнастика для пальчиков.

Штриховка, раскраски, обведение контура, работа с трафаретами.

Использование элементов психогимнастики.

Создание ситуации успеха.

Фокусирование внимания на самой деятельности, а не на ее результатах.

Игры-соревнования (шуточные, где победа дается легко, переходя от одного к другому).

Память

Увеличение количества входящей информации, т. е. увеличение объема памяти через обучение приемам запоминания

Развитие вербальной памяти (слуховая, зрительная, словесная, словесно-логическая)

Игра «Снежный ком»:

- Название слов по одной тематике (кружка, стакан) .
- Добавление слов по смыслу (медведь, берлога, косялапый) .
- Слова на разную тематику (существительные) .
- Слова, обозначающие действие.
- Слова, обозначающие признаки предмета.
- Составление предложения (каждый следующий повторяет предыдущее) .

Игра «Попугай». Взрослый читает – ребенок вторит. Слуховое поле постоянно возрастает (идет увеличение слуховой информации) .

Развитие зрительной и вербальной памяти

Словесное рисование. Создание общей картины (следующий ребенок повторяет все, что нарисовали до него и прибавляет свое) .

Игры Никитиных (развивающие) .

Воспроизведение рассказов, воспринимаемых на слух, или с опорой на картину, план.

Пополнение словарного запаса детей. Снятие напряжения

Организация наблюдения.

Создание условий для всестороннего восприятия окружающего.

Создание благоприятной атмосферы для общения.

Направления работы:

Работа над артикуляционным аппаратом:

- скороговорки;
- гимнастика для язычка;
- рифмовка (чу-чу-чу, я купила дачу, уроки учу, иногда я шучу, часто очень молчу) ;
- четкое проговаривание (медленно, шепотом, певуче, без звука, убыстряя темп, максимальный темп, громкая речь) .

Расширение кругозора (экскурсии, беседы, чтение, игры) .

Расширение словарного запаса:

- пояснение новых слов;
- подбор красивых выражений;
- работа над поговорками и пословицами;

Выявление признаков предметов и явлений:

- загадки;
- предметное описание, общее понятие (по форме, размеру, цвету, вкусу, запаху, из чего сделан, для чего предназначен) ;

Составление рассказов:

- творческих (словесное рисование) ;
- по картинке (в помещении, что было до этого, что потом, что будет после, результат) ;
- на улице (время года, суток, описание предыстории событий, описание событий, результат, вывод) .

Мышление

- образно-логическое,
- наглядно-действенное,
- конструктивное

7. Развитие аналитико-синтетических способностей сравнения, обобщения, классификации
Анализ (упражнения на расчленение целостной системы на подсистемы, установление связей между ними) .

- Что относится к одежде? Что связывает эти вещи?
- Что общего? Чем отличны?
- На какие фигуры можно разделить (рис. человека) .
- Сколько отдельных предметов в данной картине.

Синтез (мысленное + практическое соединение в единое целое частей предмета или его признаков, полученных в процессе анализа) .

- Сколько нужно нарисовать (взять) картинок (отдельных, чтобы получилась картина «Весна, Зима, Лето, Осень», составление картин на магнитной доске из предметных картинок.

- Узнай, что это? – игра. Называются признаки предмета – ребенок определяет сам предмет.

- Собираение разрезных картинок.

Подбор слов по аналогии (поиск общего с опорой на ассоциативное мышление – что общего между розовой картиной и закатом) .

Определение закономерностей на основе поэтапного сравнения.

Внимание

Концентрация (сосредоточение)

- Вычеркивание заданных знаков, символов, картинок (по выбору или задан 1 знак) .
- Выполнение заданий при незначительных помехах.
- Самые разнообразные лабиринты, перепутанные линии.

Найти:

- Отличия;
- Сходство;
- Что изменилось;
- Нелепицы.

Раскрашивание второй половины рисунка по образцу.

Дорисовывание орнаментов. Графическое рисование.

Игра «Что же это было?» поочередно показывают предмет, картину, относящиеся к разным категориям, группам. Дети должны их назвать.

Работа с мозаикой (фишки) .

Переключение

- Вычеркивание заданных знаков, символов, картинок (сначала знак, через определенное время – другой знак) .
- Название (перечисление) предметов в прямом порядке, после хлопка – в обратном.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575780

Владелец Салихова Сапият Усманасхабовна

Действителен с 15.12.2021 по 15.12.2022